

## NEUES AUS DER KUNSTSTATION – Ausgabe Juni 2009

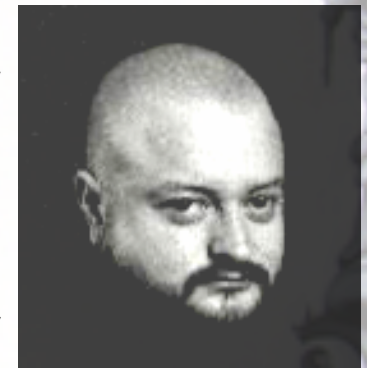
\*\*\*\*\*

**Ausstellung: SALVADOR DALÍ** ist ein Phänomen. Seinerzeit war der Spanier (1904-1989) einer der provokantesten Vertreter der neuen Kunstrichtung „Surrealismus“, heute gehört er zu den „Ikonen“ der Moderne und zu den bekanntesten Malern weltweit. Nun ist das druckgraphische Werk des Spaniers zeitgleich vom 20.06. bis 25.10.2009 in einer großen, die Grenzen von Hessen und Thüringen überschreitenden Parallel-Schau nahezu vollständig in den Meininger Museen, der Städtischen galerie ada Meiningen und in der Kunststation Kleinsassen zu sehen. Jede der drei Stationen präsentiert sich dabei mit einer jeweils eigenen Gestaltung und Themenwahl. Leihgeber der Exponate für diese große vernetzte Ausstellung ist der größte deutsche Sammlungsbestand an Druckgraphiken von Salvador Dalí mit zahlreichen vollständigen Zyklen: die Dalí – Museum Berlin GmbH.

Doch Surrealismus war für Dalí nicht nur seine Art Kunstwerke herzustellen oder eine bestimmte Bildsprache, deren er sich bedient hat. Surrealismus bedeutete für Dalí, die Welt auf seine bestimmte Art und Weise zu sehen, das zu hinterfragen, was die Menschen gemeinhin für Realität halten und die Trennung zwischen Kunst und Alltag, Wirklichkeit und Fiktion aufzuheben. Als Konsequenz aus dieser Haltung bedeutete es für Dalí vor allem: Surrealismus war seine Art sich und sein Leben als Gesamtkunstwerk zu inszenieren.

Um diesen Geist lebendig werden zu lassen, hat es sich das Team der Kunststation Kleinsassen zur Aufgabe gemacht, die Eröffnungsveranstaltung der Ausstellung in Kleinsassen zu einem wahrhaft surrealen Erlebnis werden zu lassen. So erwarten den Vernissagenbesucher in der Kunststation neben den kenntnisreichen Einführungen von dem Dalí-Experten Heinz Ess und von Ralf-Michael Seele, dem Kurator der Ausstellung, eine Performance der Extraklasse mit dem Entertainer und Künstler, Max Roth.

Der gebürtige Kolumbianer mit deutschen Wurzeln lebte selbst 15 Jahre in und um Figueras, der Heimatstadt Dalís, und zwar noch zu Lebzeiten des großen Katalanen. Diverse Anekdoten und der Kontakt mit Freunden und Zeitzeugen verbinden ihn mit dem Künstler, wie auch seine eigene Vorliebe für Skurriles und Surreales. Gemeinsam mit dem in Fulda ansässigen argentinischen Gitarristen Tony Osanah und dem Düsseldorfer Schauspieler Danijel Obens wird der großartige Performer die Besucher der Vernissage in Kleinsassen folglich nicht nur mit Erzählungen und katalanischer Musik beschenken, sondern auch mit einer authentisch-surrealen Erfahrung. Man darf gespannt sein, zumal für Max Roth diese Show seinen Einstand im Fuldaer Land markiert: Im Juni wird er in die Rhön ziehen, von wo aus er seine internationalen Kontakte weiter pflegen und die osthessische Kunst- und Musikszene sicher um einige Überraschungen bereichern wird.



Die Ausstellung „**SALVADOR DALÍ – DRUCKGRAFIK AUS DEM DALÍ-MUSEUM BERLIN**“ wird am **Sonntag, 21. Juni 2009, 11 Uhr** in der Kunststation eröffnet. Ein Ticket kostet 15 Euro, inkl. Performance, Getränk und spanischen Tapas aus der Küche des Cafés der Kunststation. Tickets sind erhältlich über die Kunststation Kleinsassen, An der Milseburg 2, 36145 Hofbieber-Kleinsassen, 06657-8002, [kunststation\\_kleinsassen@web.de](mailto:kunststation_kleinsassen@web.de) und bei der Fuldaer Zeitung, 0661-280-644.

**Workshop:** Wer die Kunst des Steindrucks ausprobieren möchte, dem sei der Workshop „**Lithographie**“ unter der Leitung von Peter Paulus empfohlen. Beginn: **Fr, 19.06. 17 Uhr, Ende: So, 21.06.2009, 15 Uhr**, Gebühr: 80 €, Anmeldung über die Kunststation.

**Seminarprogramm:** Wenn Sie sich lieber mit grundlegenden „**Zeichentechniken**“ auseinandersetzen wollen, sollten Sie den gleichnamigen Kurs der Freien Malschule vom **26.-28.06.2009** besuchen. Genauere Informationen zu den Kursen und zur Anmeldung unter [www.zylik-art.de](http://www.zylik-art.de) oder [www.kleinsassen.de](http://www.kleinsassen.de).

### **Veranstaltungen des Cafés:**

**Jazz-Konzert:** „Rosenbrenner/ Mop de Kop“ spielen am **27.06.2009, 20 Uhr** in der Kunststation. Die Essener Musiker Oliver Maas und Daniel Prätzlich erzeugen – immer in Bewegung zwischen den Ebenen IMPROVISATION-INTERAKTION-AUSGESCHRIEBENER NOTENTEXT – Klanggebilde von unerhörter Schönheit und mitreißender Energie.

Weitere Informationen unter [www.kleinsassen.de](http://www.kleinsassen.de) oder telefonisch unter 06657-8002, Adresse: An der Milseburg 2, 36145 Hofbieber-Kleinsassen

Öffnungszeiten der Kunststation und des Cafés: Di – So 13 – 18 Uhr.

Das Hintergrundbild dieses Newsletters ist ein Gemälde des jungen deutsch-usbekischen Künstlers Vitalij Berg

\*\*\*\*\*

Zum Abbestellen des KUNSTTELEGRAMMS genügt eine kurze Email an [kunststation\\_kleinsassen@web.de](mailto:kunststation_kleinsassen@web.de)