

**NEUES AUS DER KUNSTSTATION – Ausgabe April 2009**

\*\*\*\*\*

**Ausstellung:** „k:sechs“ heißt die aktuelle Gruppenausstellung in der Kunststation. Zahlreiche Besucher waren gekommen, um bei der Eröffnung am 5. April dabei zu sein. Die Vernissage glich einem Wiedersehen alter Freunde und in der Tat verbindet den Künstler und Kurator der Ausstellung Günter Liebau eine Freundschaft mit der Kunststation, die schon fast so alt ist wie die Kunststation selbst: 30 Jahre. Dass es im Laufe dieser Zeit auch ruhigere Phasen in dieser Verbindung gab, versteht sich von selbst, immerhin hat Liebau 1996 eine eigene Galerie in seinem Heimatort Burghaun gegründet. Die Künstler, mit denen er sich zu der Künstlergruppe k:sechs zusammen getan hat und die er nun in Kleinsassen und ab dem 24.04. auch in Burghaun neben eigenen Arbeiten zeigt, sind alle Künstler aus seinem Galerie-Programm. Sie decken mit ihren höchst unterschiedlichen aber jeweils unverwechselbaren Arbeitsweisen fast den gesamten Bereich moderner Bildsprachen ab. Im einzelnen handelt es sich um: den Frankfurter Maler Jörg von Kitta-Kittel mit seinen expressiv-dynamischen Landschaften, die realistisch arbeitende Kasseler Malerin Christine Reinckens, den Göppinger Maler Konrad Hummel mit mystischen Räumen, den Berliner Bildhauer Michael Jastram mit seinen an archaische Figuren erinnernden Bronzen, die Bremer Bildhauerin Claudia Krentz mit ihren reduzierten Büsten und Köpfen aus Stein und Bronze und um Günter Liebau selbst mit seinen Materialcollagen. Die Ausstellung in Kleinsassen dauert noch bis zum 14.06., die Parallelschau in der Galerie Liebau bis zum 21.06.



Besucher vor einer Skulptur von Claudia Krentz

und

Christine Reinckens und Günter Liebau vor einem ihrer Bilder.



**Ausstellung:** Die beliebten Landschaftsmotive des ukrainischen Malers **Evgeni Smirnov** sind **noch bis zum 21.06.2009** in der Kunststation zu sehen. Sie zeigen Motive von der Krim und aus der Rhön.

**Wochenende der Druckgrafik:** Eine Lithographie (v. altgriech.: λίθος lithos, „Stein“ und γράφειν graphein, „schreiben“) ist eine Zeichnung auf einem Stein, die anschließend in Flachdruck-Verfahren auf ein geeignetes Papier gedruckt wird. Wie genau das funktioniert, das können Sie am **Samstag, 25. und Sonntag 26. April** erleben, wenn der **Zeichner und Graphiker Peter Paulus** während der Öffnungszeiten live vorführt, wie eine Lithographie entsteht. Paulus, der seit 1982 an der Kasseler Kunsthochschule unterrichtet und im letzten Herbst eine eigene Ausstellung in der Kunststation hatte, ist als Künstler und als Person ein Garant für eine lehrreiche und höchst unterhaltsame Einführung in die Geheimnisse des Steindrucks.

**Workshop:** Wer dann Lust bekommen hat, sich noch mehr mit dem Thema zu beschäftigen und selbst Hand an die Presse zu legen, dem sei eine Teilnahme bei dem ebenfalls von Peter Paulus geleiteten Workshop vom **08. – 10.05.2009** empfohlen. Beginn: Fr, 17 Uhr, Ende: So 15 Uhr, Gebühr: 80 €, Anmeldung über die Kunststation.

**Seminarprogramm:** Um die Darstellung nackter Tatsachen geht es in dem Kurs „**Aktzeichnen – Aktmalerei**“, den die Freie Malschule vom **24.-26.04.2009** in der Kunststation anbietet. „**Landschaftsmalerei**“ ist dagegen das Thema eines Kurses vom **01.-03.05.2009**. Genauere Informationen zu den Kursen und zur Anmeldung unter [www.zyzik-art.de](http://www.zyzik-art.de) oder [www.kleinsassen.de](http://www.kleinsassen.de).

**Veranstaltungen des Cafés:**

**Tanz in den Mai:** Am **30.04.2009, ab 20 Uhr** soll die Hexennacht auch in Kleinsassen gebührend gefeiert werden. Bei mitreißender Musik in lockerer Atmosphäre kann man sich mit klassischem Paartanz vergnügen.

Weitere Informationen unter [www.kleinsassen.de](http://www.kleinsassen.de) oder telefonisch unter 06657-8002, Adresse: An der Milseburg 2, 36145 Hofbieber-Kleinsassen, **Eintritt, auch bei Vernissagen: 3 €, ermäßigt 1,50 €**, Kinder und Schüler frei. Öffnungszeiten der Kunststation und des Cafés: Di – So 13 – 18 Uhr.

\*\*\*\*\*