

**NEUES AUS DER KUNSTSTATION – Ausgabe Februar 2009**

\*\*\*\*\*

**Armin Mueller-Stahl: Die Buddenbrooks – Übermalungen eines Drehbuchs :**

Lithographien und Faksimile-Druck des übermalten Drehbuchs von Armin Mueller-Stahl zu dem Film „Die Buddenbrooks“ sind weiterhin über die Kunststation erhältlich. Das übermalte Drehbuch kostet allein 35 € und zusammen mit einer Lithographie 165 €.



Peter Ballmaier vor einer Skulptur von Yi Zheng Lin



Christian Kauffmann inmitten des Erinnerungsraums von Ria Gerth

**Ausstellung:** Wenn Eiskunstläufer ihre Kür absolvieren, dann ziehen sie nicht nur nebeneinander ihre Bahnen. Das Paar trennt sich, die Partner laufen mitunter sogar in gegensätzliche Richtungen, treffen sich wieder und verschmelzen zu eindrucksvollen Figuren. Dieses Bild der sich miteinander und gegeneinander bewegendenden Tänzer muss Christian Kauffmann, den Kurator der Ausstellung „**paarlaufen**“ des **Oberhessischen Künstlerbundes (OKB)** in der Kunststation Kleinsassen, inspiriert haben. „Künstler sind heute Einzeltäter,“ so Kauffmann auf der sehr gut besuchten Vernissage am 25. Januar, „wenn sie sich trotzdem in einem Künstlerbund zusammenfinden, dann um sich einen Freiraum gegenüber dem alles bestimmenden Kunstmarkt zurückzuerobern, aber auch um in Diskurs miteinander zu treten.“ Um diesen Diskurs geht es in der Ausstellung „paarlaufen“, in der sich immer zwei Künstler gegenüberstehen und ihre Werke den Einflüssen und der „Kommentierung“ durch den jeweils anderen aussetzen.

Das Konzept des Kunsthistorikers Christian Kauffmann, der als Studienleiter der Evangelischen Stadtakademie Frankfurt für viele spannende Ausstellungskonzepte verantwortlich zeichnet, ging auf, denn in der direkten Gegenüberstellung der Werke werden sowohl strukturelle, formale als auch inhaltliche Schnittmengen zwischen den 18 Künstlern des 1943 gegründeten und im Raum Gießen beheimateten Oberhessischen Künstlerbundes deutlich sichtbar. Höchst erstaunliche Übereinstimmungen treten dabei zwischen den verschiedenen Werken zutage. Sie lassen sich in drei Themenbereiche gliedern: den Blick auf die Landschaft, das Interesse für Biographisches und abstrakte Formen.

Die Ausstellung ist noch bis zum 22.03. in der Kunststation zu sehen.

**Seminarprogramm:** Vom 6. - 8.2. findet der Kurs "**Perspektive und Raum**" der freien Malschule in der Kunststation Kleinsassen statt. Genauere Informationen finden Sie unter [www.zyzik-art.de](http://www.zyzik-art.de) oder [www.kleinsassen.de](http://www.kleinsassen.de).

**Veranstaltungen des Cafés:**

**Kino:** Passend zum Valentinstag zeigt das Café den charmanten Film „**Chocolat – ein kleiner Biss genügt**“ mit dem französischen Star Juliette Binoche in der Hauptrolle. Dazu bietet das Café schokoladige Verführungen an und bei Vorbestellung auch ein Valentinsmenü. Eintritt: frei! Datum: **14.02., 18 Uhr.** Vorbestellungen unter 06657-8002.

Weitere Informationen unter [www.kleinsassen.de](http://www.kleinsassen.de) oder telefonisch unter 06657-8002, Adresse: An der Milseburg 2, 36145 Hofbieber-Kleinsassen, **Eintritt, auch bei Vernissagen: 3 €, ermäßigt 1,50 €**, Kinder und Schüler frei. Öffnungszeiten der Kunststation und des Cafés: Di – So 13 – 17 Uhr.

\*\*\*\*\*

Zum Abbestellen des KUNSTTELEGRAMMS genügt eine kurze Email an [kunststation\\_kleinsassen@web.de](mailto:kunststation_kleinsassen@web.de)